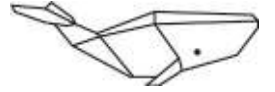


Kunstmuseum  
Wolfsburg



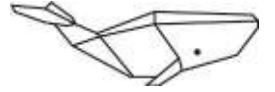
***In aller Munde***  
**Von Pieter Bruegel bis**  
**Cindy Sherman**

31. Oktober 2020 bis 5. April 2021  
Kunstmuseum Wolfsburg

Mit großzügiger Förderung durch

K U L T U R  
S T I F T U N G · D E R  
L Ä N D E R

# Kunstmuseum Wolfsburg



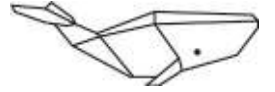
## Tauchen Sie ein in die Welt der Mundhöhle!

Mund, Lippen, Zunge und Zähne –  
Sprache, Schmerz und Schrei – Essen,  
Schlingen, Speien und Spucken – Lust  
und Leidenschaft, die Mundhöhle ist eine  
äußerst reizvolle Körperzone!



Key Visual “In aller Munde”

# Kunstmuseum Wolfsburg



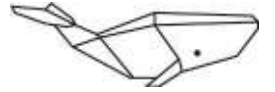
*In aller Munde* umfasst sowohl Malerei, Skulptur, Installation, Fotografie, Zeichnung, Grafik und Videokunst als auch einzelne Exponate aus ethnologischen und naturwissenschaftlichen Sammlungen, Film und Werbung, Musik und Literatur.

Eine speziell für *In aller Munde* angelegte Architektur laden in die 2.000 qm großen Ausstellungshalle im Kunstmuseum Wolfsburg ein.



**Dirk Bell**  
*Ohne Titel*, 2014  
Boros Collection, Berlin

# Kunstmuseum Wolfsburg



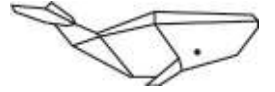
**Mona Hatoum**

*Deep Throat*, 1996

1-Kanal-Multimedia-Videoinstallation (Farbe, ohne Ton), Tisch mit Monitor, Video 5:15 min (Loop)

Sammlung Goetz, München

# Kunstmuseum Wolfsburg



Der Mund und die Mundhöhle stellen sogleich einen großen Spielplatz für Genuss – bei Essen und Trinken – wie auch für Lusterfahrungen und sinnlicher sowie erotischer Genüsse dar.

Allen voran gilt der Kuss als Sinnbild für Genuss und Leidenschaft.

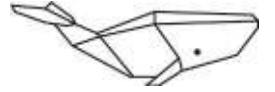


**Hans von Aachen, Umkreis**

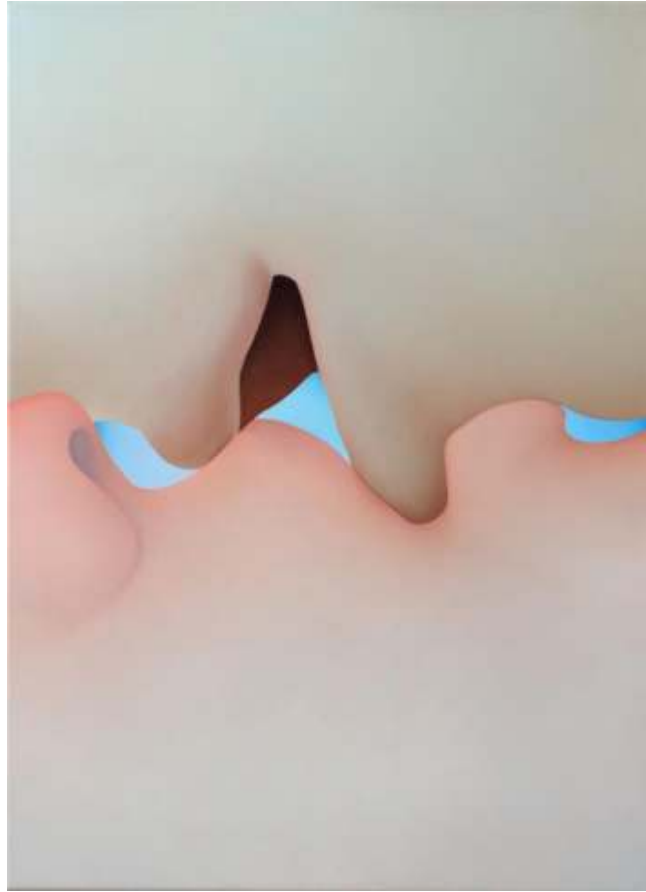
*Pax und Justitia*, um 1600, Öl auf Leinwand

Ludwig Roselius Museum, Museen Böttcherstraße, Bremen

# Kunstmuseum Wolfsburg



**Andy Warhol**  
*Saint Apollonia*, 1984 (gold)  
Privatsammlung, Berlin

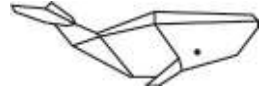


**Vivian Greven**  
Privatsammlung Düsseldorf



**Christian Marclay**  
*Scream (Sliced Red Mouth)*, 2019  
White Cube, London

# Kunstmuseum Wolfsburg



Zu den elementarsten Funktionen der Mundhöhle gehören Stimme, Sprache, Töne und Gesang. Sie bestimmen zu großen Teilen unsere Identität.

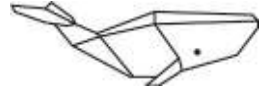


**Franz Erhard Walther**

„Der Speier“ (aus der Serie „Versuch, eine Skulptur zu sein“), 1958,  
C-Print, 18 x 24 cm

Sammlung Franz Erhard Walther Foundation, Fulda; Foto: Egon Halbleib

# Kunstmuseum Wolfsburg



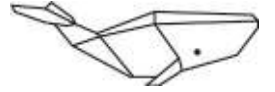
**Franz Xaver Messerschmidt**  
*Der Gähner* (aus der Serie der  
„Charakterköpfe“), Preßburg, um 1775, Bronze  
Stiftung Museum Kunstpalast, Düsseldorf



**Roy Lichtenstein**  
*Reflections on The Scream*, 1990  
Lithografie  
Tate ARTIST ROOMS



# Kunstmuseum Wolfsburg



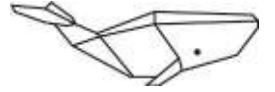
Betreten Sie die Mundhöhle durch ein typisches Wartezimmer oder nutzen Sie es als Lese- und Kommunikationsforum!

Erleben Sie durch die humorvollen Zeichnungen und Karikaturen die Wechselwirkung von Sprache und Ansprache und die daraus resultierenden Auswirkungen auf das Miteinander.



**Rona Pondick**  
*Little Bathers*, 1990-1991  
Marc Straus Gallery, New York

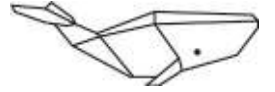
# Kunstmuseum Wolfsburg



- ... ist eine gemeinnützige Stiftung des private Rechts.
- ... will Wissen teilen, will begeistern und Brücken bauen.
- ... besitzt mit über 600 Werken und Werkgruppen eine Sammlung, die internationale zeitgenössische Kunst umfasst.
- ... bietet einzigartige Veranstaltungsmöglichkeiten für Sie und Ihre Kunden.

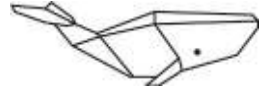


# Kunstmuseum Wolfsburg



Das Kunstmuseum Wolfsburg verfügt über langjährige Kooperationserfahrung mit Unternehmen aus unterschiedlichen Branchen. Wir bieten Partnern verschiedene Möglichkeiten, sich aktiv an innovativen Projekten zu beteiligen oder im Rahmen von publikumswirksamen Ausstellungen zu engagieren.

# Kunstmuseum Wolfsburg

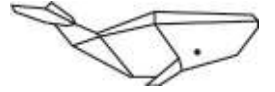


Sie erhalten professionelle und medienwirksame Kooperationspakete mit attraktiven Veranstaltungen auf hohem Niveau für Ihre eigenen Mitarbeiter\*innen und Kund\*innen, aus denen Sie wählen können.

Gerne können Sie uns Ihre spezifischen Wünsche mitteilen, die wir individuell mit Ihnen umsetzen.

Sprechen Sie uns an!

# Kunstmuseum Wolfsburg



## Kontakt:

Otmar Böhmer (Geschäftsführer)

Telefon: 05361 / 2669 14

E-Mail: [Boehmer@kunstmuseum.de](mailto:Boehmer@kunstmuseum.de)

Michaela Hasenpusch (Veranstaltungen)

Telefon: 05361 / 2669 80

E-Mail: [Hasenpusch@kunstmuseum.de](mailto:Hasenpusch@kunstmuseum.de)